



Un auteur reconnu au Complexe

Article mis en ligne le 19 novembre 2009 à 15:55

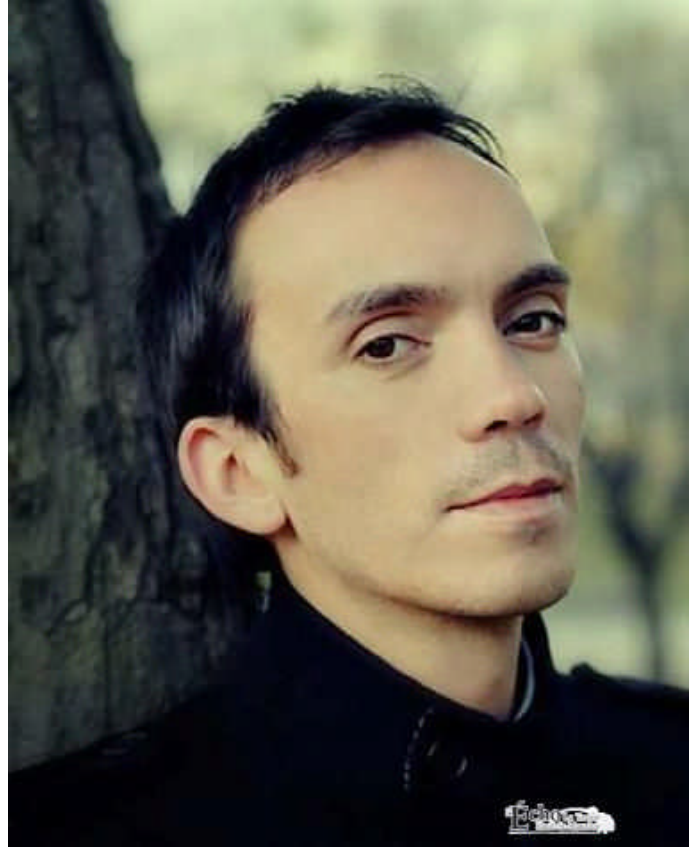
[Soyez le premier à commenter cet article](#)

Après avoir écrit pour plusieurs artistes au Canada et en France, Frédérick Baron, en tant qu'auteur interprète, nous offre un spectacle issu de son album Territoires Nord, le jeudi 3 décembre à 19 h 30, à la salle La Forestière du Complexe culturel Félix-Leclerc. Ce spectacle est présenté dans le cadre de la série des Jeudis-Cabaret CFLM et Molson Dry Franco-espagnol d'origine, Frédérick Baron est un passionné de littérature et de poésie depuis son plus jeune âge, il remporte à seize ans un premier prix national d'écriture pour la rédaction d'une nouvelle, publiée sur l'ensemble du territoire français.

Il a à titre d'auteur, plus de quarante albums à son actif, des centaines de textes, des millions de copies vendues à travers toute la francophonie. Il collabore à plus d'une vingtaine d'albums tant au Québec qu'en France notamment pour Mario Pelchat, Marie-Elaine Thibert, Mélanie Renaud, Chimène Badi, Audrey de Montigny, pour ne nommer que ceux-là. Il collabore également avec des artistes tels que Catherine Durand, Sylvie Paquette ou Rick Allison, sur un nombre toujours croissant d'albums comme ceux de Stéphanie Lapointe, de Lynda Thalie, d'Ima ou de Martin Giroux. Sylvie Paquette, Marc Dupré, Marie-Pier Perreault et Marc-André Fortin pour l'auteur. Plusieurs des chansons écrites par Frédérick deviennent des extraits radios fort appréciés du public, et soulignés par une très bonne critique.

La reconnaissance professionnelle de Frédérick s'amplifie, et l'année 2008 s'annonce tout aussi fructueuse puisque les albums de Victoria Petrosillo, de Cindy Daniel, de Renée Martel et de Suzie Villeneuve contiennent ses textes. Fort de ses expériences artistiques et déterminé quant au style qu'il envisage, Frédérick poursuit sur sa lancée et collabore désormais avec les compositeurs Catherine Major, Jérôme Gaillard, Fred Colas et Marc Ouellette pour son propre album et a confié les arrangements et la réalisation à François-Éric Lalonde (Corneille, Céline Dion, Lynda Thalie, Ily Morgane, Andrée Watters, etc...) et Marc Ouellette (Isabelle Boulay, The Tea Party, Orchestre Symphonique de Montréal, Montreal Jubilation Gospel Choir, etc...).

Les billets sont en vente au coût de 10 \$ (régulier).



Frédérick Baron. (Photo collaboration spéciale)